Здравствуйте ребята! Приглашаю вас в яркую цветочную страну.

В одном замечательном саду города Лилейник жили прекрасные благоухающие лилии: одну из них звали- Афродита, другую Сфинкс, третью –Леопардовая, были там и Разноцветные лилии, лилия Волшебная звезда и даже лилия по имени Львиное сердце, были они все очень красивые и важные, за ними каждый день ухаживал садовник, поливал их из лейки и выпалывал надоедливые сорняки, Лилии частенько судачили между собой и обсуждали кто же из них краше всех на свете.

А в далеком прекрасном королевстве на широких диких просторах жили малютки карликовые Лилии с нежным именем - Соранки (их еще зовут- Королевские кудри). Так и нарекли эти земли - Королевство Карликовых лилий. Жила в этом королевстве добрая фея Волшебных кисточек. Она очень любила гулять по просторам своего королевства и очень часто любовалась малышками лилиями Соранками, как кружатся вокруг них бабочки- красавицы, слушала пение птиц и журчание ручейка и стрекотание Сверчков, однажды во время прогулки начался сильный дождь, пение птиц смолкло, и все жучки и другие насекомые спрятались, но солнце продолжало светить, это был короткий летний грибной дождик и на небе появилась ее подружка - Радуга, она наполнила своим цветом краски веселой феи. Капли дождя тем временем быстро закончились и снова прилетели бабочки и запели птички. Это приключения так понравилось фее волшебных кисточек, что она скорее побежала домой и нарисовала эти дивные цветы в каплях дождя и улыбке радуги. Хотите тоже попробовать? Она и вас научит…

Но перед этим, давайте внимательно посмотрим, как другие художники изображают лилии, передают цветовыми сочетаниями, то, как цветы выглядят утром, в ясный полдень и в вечернее время.

Еще, я быстро покажу вам основные шаги в рисовании, которые надо пройти, чтобы получилась наша картина, а затем расскажу все более подробно.

Перед началом работы цветом советую вам, капнуть в каждую краску каплю чистой воды и сделать пробные мазки всеми красками, которые у вас есть, чтобы сравнить с этой табличкой названий цветов и точно понимать то, какой цвет я имею ввиду, когда говорю к примеру –

возьмите краску охра или лимонную, у вас конечно может не оказаться именно охры или Лимонной, но посмотрите на свои краски и какие из них примерно похожи по цвету на те, которые я назвала, можно также попробовать получить необходимый оттенок при помощи смешивания нескольких красок. Если вы ещё не умеете читать сами, пусть вам поможет в этом кто-то из старших.

Конечно, вам совсем не обязательно учить или запоминать эти названия, просто немножечко ориентироваться, какой цвет как называется, а я буду стараться вам подсказывать, что к примеру цвет охры напоминает цвет песка, а ультрамарин необходимо искать среди оттенков морских и небесных, синих цветов.

Начинаем, наметив в верхней и в нижней части точки соединяем их линией, слегка округлив верх, это будет веточка растения. Справа намечаем три овала- наверху в центре и в низу, это будущее цветы. Слева добавляем 2 веточки с бутонами виде вытянутых тонких овалов. Рисуем веточки справа. Находим у овала серединку и из неё рисуем лепестки лилии. Их форма напоминает завиток с острым кончиком, поэтому эти цветы и прозвали королевские кудри. У лилии 6 лепестков, но при таком взгляде, они не всё нам заметны.

Это тычинки цветка с бархатистыми пыльниками. Они заметно вытягиваются из серединки цветка и приманивают бабочек вкусной пыльцой.

Таким же образом нарисуем средний и нижний цветки.

Карандашные линии рисуйте слабо без нажима, мне приходится рисовать линии отчётливо чтобы их было заметно на видео, когда эскиз будет готов, лучше ослабить все линии ластиком.

Рядом с линией стебелька на небольшом расстоянии рисуем точно такую же линию, таким образом придавая стеблю толщину, и также рисуем толщинку всем веточкам на которых держатся цветы. Только делаете расстояние между линиями небольшим, чтобы ветки получились тонкие и изящные. Лилия элегантное, утонченное растение, относится к семейству -лилейных. В бутонах протяженными линиями намечаем сомкнутые лепестки.

Толстой кистью с чистой водой, намочите всю поверхность листа. Возьмите лимонную краску, смешайте со светло-зеленой и широкими быстрыми мазками покрывайте всё кроме самих цветов, но если краска попадет и на них, то ничего страшного, так даже больше сходства, с растениями, которые намокли от дождя.

В естественной природе Кудреватых Лилий осталось совсем не много, и они занесены в Красную книгу, их еще можно встретить в Сибири и на ДВ. Сок обладает целебным, ранозаживляющим действием, а клубни съедобны и в них большое количество крахмала.

Во время великой отечественной войны, очень многие люди ели клубни этих цветов и это помогло пережить им страшный голод. Где-то, цветы помогали и своими лекарственными свойствами.